

## 1.7

### Edison «Gem» Phonograph

#### Modèle D

Edison, Etats-Unis, 1909,  
22x61x62 cm

En 1899, pour réagir aux offres avantageuses de la concurrence, Edison commercialisa un appareil encore meilleur marché que le «Standard», le «Gem» (bijou). Quoique sa politique commerciale ne fût pas de proposer des produits bon marché, le «Gem» resta quinze ans au catalogue et fut décliné en cinq modèles différents. Les premiers appareils étaient cependant moins des bijoux que la terreur de la ménagère. Pour faire des économies, on avait en effet renoncé à fermer le fond. Où qu'on le posât, le phonographe laissait donc partout des taches d'huile, ce qui lui valut le surnom de «lèche-frite». En 1909, Edison sortit le «modèle D», le quatrième de la série, sur lequel on pouvait faire marcher non seulement les cylindres usuels de deux minutes, mais aussi les nouveaux cylindres Amberol de quatre minutes. Un levier permet au diaphragme «Combinaison Model K» de lire les deux sortes de cylindres. Le boîtier de fonte est de teinte marron brillant, avec décorations or et noir. D'un rouge caractéristique à lignes d'or, le pavillon a 30 cm de diamètre et 50 cm de long. Numéro de série: 321066D.

LM 98991



Fig. 1.7

Edison «Gem» Phonograph, modèle D, Edison, Etats-Unis, 1909.